



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Lic. Rolando Herrera Burgos
Rolando.herreraburgos@ucr.ac.cr

Atribución 4.0 Internacional



EBCI

Escuela de
Bibliotecología y Ciencias
de la Información

UCR

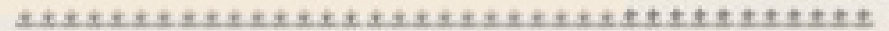




Encuentro Nacional
de Instituciones

V Encuentro Nacional de Instituciones con Fondos Antiguos y Raros
Antiguos y Raros

Abordaje bibliográfico y patrimonial desde las marcas de procedencia



**La Gestión de Riesgos para la preservación de
Fondos Antiguos y Raros**

Un incendio de grandes proporciones destruye el Museo Nacional de Brasil en Río, uno de los más grandes de América Latina

Redacción
BBC News Mundo

3 septiembre 2018



¿Qué es el riesgo?

- Es importante entender que el riesgo es la probabilidad de que se produzca un evento y sus consecuencias negativas.
- Por lo tanto el riesgo es medible, nunca es cero.

La vulnerabilidad

- Son las características y las circunstancias que hacen de una comunidad, sistema o bien susceptibles a los efectos dañinos de una amenaza

Amenaza

- Condición, evento o actividad humana que puede provocar daños en diferentes formas.

¿Qué es la gestión del riesgo?

Conjunto de actividades para gestionar la incertidumbre y minimizar daños y pérdidas

- Evaluación, y análisis
- Administración
- Toma de decisiones

Considera al ser humano de forma integral:

- La vida humana
- Las posesiones
- La cultura
- El entorno

Es una responsabilidad del estado y los miembros que lo constituyen, y debe ser considerada en todas las áreas que conforman aquello que se comprende como una sociedad.

Sí bien la prioridad # 1 es la vida humana, esta se conforma de una manera integral en donde el patrimonio cultural es fundamental.

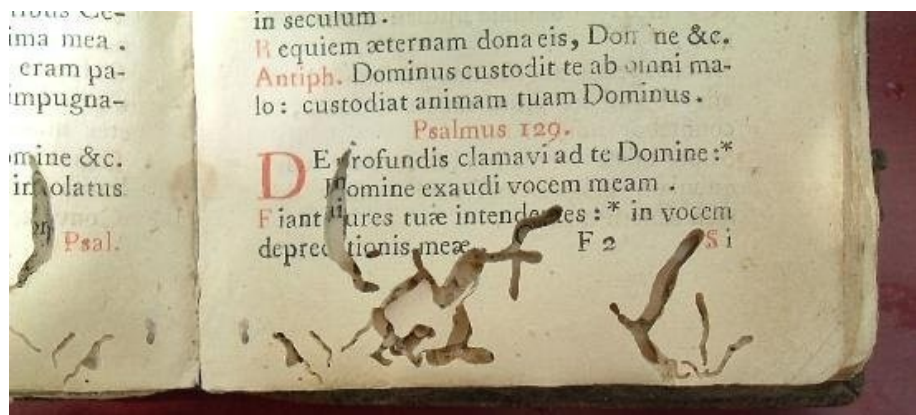
¿Por qué la GR en los fondos?

- Los fondos antiguos y raros constituyen una parte importante del patrimonio cultural de la humanidad.
- Permiten conocer el pasado, no solo por la información que contienen en su interior sino también por todo aquello que había en su entorno y que nos ayuda a entender el presente.

¿Por qué la GR en los fondos?

- Los materiales de los distintos fondos poseen características materiales que los hacen vulnerables:
 - Materiales constitutivos.
 - Malas prácticas de manipulación y prevención.
 - Agentes externos.





¿Qué implica la GR en fondos antiguos?

- **Sistematización:** Se debe realizar un profundo análisis de:
 - La forma en que se encuentran constituidos los fondos.
 - Las vulnerabilidades endógenas y exógenas.
 - La identificación de las amenazas.
 - Identificación de recursos.
 - Desarrollo de un marco de políticas, leyes, reglamentos, procedimientos y registros.

Todo lo anterior significa

- Trabajar con varias disciplinas que aporten desde su experiencia
- Debe existir un proceso de crear consciencia en todas las capas de la sociedad.
- Las posibilidades de resiliencia se deben explotar al máximo.

Todo lo anterior significa



- ✓ Capacitación
- ✓ Tecnología
- ✓ Trabajo en equipo
- ✓ Divulgación

Conclusiones

- Los fondos antiguos y raros son invaluableles.
- Su valor patrimonial en la sociedad debe ser dado a conocer.
- Si bien es posible asegurarlos no existe monto que permita recuperar un documento que sea único.
- La labor del profesional en Bibliotecología, Archivística, Museología y otras, debe considerar la Gestión de Riesgos.

MUCHAS GRACIAS

*Lic. Rolando Herrera Burgos.
Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información.*

Universidad de Costa Rica

Rolando.herreraburgos@ucr.ac.cr

Atribución 4.0 Internacional

2021

